

PROIECT DE PARTENERIAT EDUCAȚIONAL

„GRĂMĂȚICI, GRĂMĂȚICIM!”

CONCURS JUDEȚEAN

DE COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ

EDIȚIA I

An școlar 2014-2015

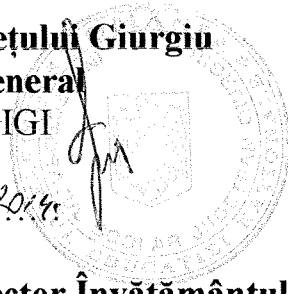
Aprobat:

Inspectoratul Școlar al Județului Giurgiu

Inspector Școlar General

Prof. OPRÎȘAN GIGI

Nr. 7321/21.11.2014



Inspector Educație Permanentă,

Inspector Învățământul Primar,

Prof. ANDRAȘ ILDIKO

Prof. CIOBANU DANA-MIHAELA

Prof. GHEORGHIU CORINA

Casa Corpului Didactic Giurgiu

Director: Prof. Dumitra Bălan

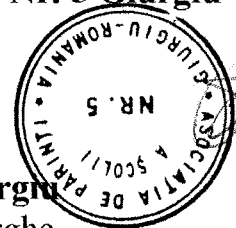
Nr. 649/17.11.2014



Asociația de părinți a Școlii Gimnaziale Nr. 5 Giurgiu

Președinte: Ignat Daniel

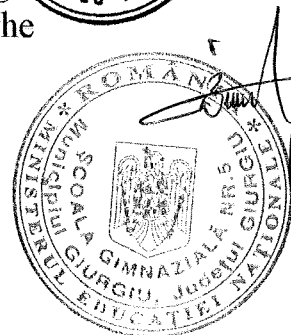
Nr. 1/18.11.2014



Școala Gimnazială Nr. 5 Giurgiu

Director: Prof. Bivolăru Gheorghe

Nr. 1314/17.11.2014



**INITIATOR PROIECT:** Simion Anisoara, profesor pentru învățământul primar

**INSTITUTIA ORGANIZATOARE:** Școala Gimnaziala Nr. 5 GIURGIU

**PARTENERI:**

- Inspectoratul Școlar al Județului Giurgiu, reprezentat prin: Inspector Școlar General, prof. Opreșan Gigi
- Casa Corpului Didactic Giurgiu, reprezentat prin: director prof. Bălan Dumitra
- Școala Gimnazială Nr. 1 Florești, reprezentată prin: director prof. Rența Virginia
- Școala Gimnazială Nr. 1 Poenari, reprezentată prin: director prof. Stancu Elena
- Școala Gimnazială Nr. 1 Greaca reprezentată prin: director prof. Neagu Georgeta
- Școala Gimnazială „Nicolae Lahovary” Trestieni, reprezentată prin: director prof. Ivan Mioara
- Liceul Tehnologic „Tiu Dumitrescu”, Mihăilești reprezentat prin: director prof. Cornel Emilian Bogdan
- Asociația de părinți a Scolii Gimnaziale Nr. 5 Giurgiu, județul Giurgiu

**COORDONATORI-ECHIPA DE PROIECT:**

1. Prof. Simion Anisoara, Școala Gimnaziala Nr. 5 Giurgiu
2. Prof. Enache Georgeta, Școala Gimnaziala Nr. 5 Giurgiu
3. Prof. Ciobanu Dana-Mihaela, Inspector Învățământul Primar, I.S.J. Giurgiu
4. Prof. Gheorghiu Corina, Inspector Învățământul Primar, I.S.J. Giurgiu
5. Prof. Opreșan Mădălina, metodist CCD Giurgiu
6. Prof. Panait Marin, Școala Gimnaziala nr. 1 Poenari, județul Giurgiu
7. Prof. Panait Viorina, Școala Gimnaziala nr. 1 Poenari, județul Giurgiu
8. Prof. Drucea Vasilica, Școala Gimnaziala Nr. 1 Florești, Florești-Stoenești, județul Giurgiu
9. Prof. Ivan Mioara, Școala Gimnaziala „Nicolae Lahovary” Trestieni, județul Giurgiu
10. Prof. Neagu Georgeta, Școala Gimnaziala nr. 1 Greaca, județul Giurgiu
11. Prof. Micu Mihaela, Liceul Tehnologic „Tiu Dumitrescu”, Mihăilești, județul Giurgiu
12. Prof. Militaru Anca, Școala Gimnaziala Oinacu, județul Giurgiu

**ARGUMENT:**

Formarea competențelor elevilor de comunicare în limba română este un proces deosebit de important în ciclul primar, atenția dascălilor concentrându-se asupra elementelor care țin de folosirea corectă a limbii române în situații variate. Elevii, la rândul lor, încearcă de multe ori să găsească calea cea mai simplă de a se exprima, folosind formule, expresii proprii care nu întotdeauna sunt corecte. Iată de ce trebuie să se intervină atunci când se fac greșeli de exprimare orală sau scrisă, iată de ce, în școală, dascălul are rolul de a forma motivația intrinsecă de folosire corectă a limbii române.

Pentru elevii din ciclul primar, competițiile de tip concurs îi mobilizează, îi determină să se concentreze mai mult pe actul vorbirii corecte.

„Grămătică, grămăticim!” este un concurs care se dorește să fie în atenția a cât mai multor elevi din clasele primare. Prin participarea directă a elevilor se vor dezvolta și relații de cunoaștere și intercunoaștere, spiritul de competiție va duce la afirmarea propriei personalități a elevilor.

**SCOP:**

Dezvoltarea competențelor elevilor de comunicare în limba română prin implicarea în cadrul unor activități de competiție.

**OBIECTIVE:**

- Formarea competențelor de comunicare ale elevilor prin crearea unor situații reale de comunicare;
- Promovarea unei alternative educaționale prin transferarea de cunoștințe în alte situații de învățare, care să conducă la dezvoltare personală a fiecărui elev;
- Motivarea elevilor în dobândirea unor sentimente superioare: interesul pentru cultură, pentru cunoaștere, pentru frumos, dorința de a dezvolta o temă dată;
- Valorizarea experiențelor de viață ale elevilor în realizarea unor produse creative, care să-i motiveze și să conducă la schimbări în atitudini și comportamente;
- Promovarea exemplelor de „bune practici” ale cadrelor didactice ce predau la cîșul primar prin prezentarea de referate.

## GRUP ȚINTĂ:

- elevii claselor I-IV din județ
- cadre didactice care predau la clasele din ciclul primar

## SECȚIUNI:

- I. Elevi: concurs „**Gramatici, gramaticim!**”
- II. Cadre didactice: simpozion on-line cu genericul „**Aspecte pozitive-aspecte creative**”, pe tema formării la elevi a competențelor de comunicare în limba română

## REGULAMENT:

### SECȚIUNEA I:

Regulamentul concursului:

### PROGRAMUL CONCURSULUI

#### 21.02.2015:

- Extragerea subiectelor în centrul coordonator și transmiterea către celelalte centre: ora 8<sup>00</sup>
- Primirea concurenților și repartizarea lor în săli: ora 9<sup>00</sup>
- Distribuirea pe săli: orele 9<sup>00</sup> – 9<sup>30</sup>
- Desfășurarea concursului: clasele I-II: orele 10<sup>00</sup> – 11<sup>00</sup>; clasele III-IV: orele 10<sup>00</sup> – 11<sup>00</sup>
- Transmiterea lucrărilor pentru corectare: orele 11<sup>30</sup> – 14<sup>30</sup>
- Corectarea lucrărilor: orele 14<sup>30</sup> – 17<sup>30</sup>

#### 22.02. 2014:

- Transmiterea rezultatelor la centrele de concurs: ora 8<sup>30</sup>
- Afișarea rezultatelor concurenților: ora 9<sup>30</sup>

#### 25.02.2015:

- Înmânarea diplomelor de premii, în cadrul școlilor din care provin elevii

**Nu se percepe taxa de concurs.** Costurile aferente multiplicării subiectelor de concurs și a diplomelor vor fi suportate din sponsorizări.

Concursul se va desfășura în 2 etape:

1. Etapa de masă, organizată în școlile partenere la care se vor înscrie toți elevii care îndrăgesc disciplina Comunicare în limba română (clasele I-II)/Limba și literatura română (clasele III-IV)

Termen limita de desfasurare a concursului: 17.02. 2015

2. Etapa județeană la care vor participa elevii care s-au calificat in etapa pe școala in primele 2 locuri, ca punctaj. Această etapă se va desfășura în *centrele de concurs* care vor fi stabilite, cu condiția ca numărul minim de elevi participanți sa fie 50, de la toate clasele.

Termen limita de inscriere, prin trimiterea fișei de inscriere: 17.02. 2015

Subiectele concursului, atat pentru etapa de masa cat si pentru etapa județeană vor fi stabilite de catre echipa de proiect. Pentru clasa I, vor fi 15 itemi, de tip grila, cu alegerea unui singur raspuns din 4 variante, la clasa a II-a vor fi 20, la clasa a III-a-25 itemi iar la clasa a IV-a-30 itemi.

Programa de concurs vizează elemente de limba română adecvate fiecărei categorii de vârstă .

Clasele I-II:

Domeniul	Clasa I-âi	Clasa a II-a
Comunicare orală (ascultare, vorbire, interacțiune)	Acte de vorbire: a saluta, a se prezenta, a formula o rugămintă, o idee/ o părere, o cerere Cuvântul. Propoziția/ Enunțul Utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate Dialogul Ofertarea unor informații despre: identitatea proprie, desene animate, filme pentru copii, viața de școlar, familie, prieteni, colegi de clasă, reguli de circulație, mediul social și natural apropiat, igiena personală Descrierea unui obiect/ a unei persoane	Acte de vorbire: a se prezenta și a prezenta pe cineva, a identifica un obiect/ o persoană/ un loc, a cere și a da informații, a formula o idee/ o părere/ o opinie/ o solicitare Cuvântul. Propoziția/ Enunțul Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu Dialogul Reguli de vorbire eficiente: elemente de politețe verbală Descrierea unui obiect, fenomen sau a unei persoane Acord de număr și gen, fără terminologie
Citire/ lectură	Cartea Literale mici și mari de tipar și de mână Grupurile de litere ce, ci, ge, gi Alfabetul limbii române Cuvinte care conțin diftongii: oa, ea, ia, ie, ua, uă (fără terminologie) Citirea propozițiilor/ enunțurilor Citirea textelor scurte (de maxim 75 de cuvinte, introduse progresiv) Așezarea textului în pagină Titlu. Autor. Alineate	Cartea Cuprinsul unei cărți Grupurile de litere ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi Alfabetul limbii române Citirea cuvintelor, enunțurilor, textelor scurte Propoziția/ enunțul (fără teoretizări) Textul (de maxim 120 de cuvinte) Titlu. Autor. Alineate Așezarea textului în pagină Textul literar Textul narativ Recunoașterea personajelor. Povestirea orală. Textul liric Poezii despre universul copilăriei Textul nonliterar/ informativ
Scriere/ redactare	Alfabetul limbii române Literale mici și mari de mână Grupurile de litere ce, ci, ge, gi, Ortografia Scrierea ortografică a cuvintelor Scrierea cu majusculă la începutul propoziției și al titlului Scrierea cu majusculă a substantivelor proprii (fără terminologie) Scrierea corectă a cuvintelor care conțin grupurile de litere ce, ci, ge, gi. Punctuația Punctul Semnul întrebării Linia de dialog Organizarea textului scris Scrierea caligrafică pe liniatură tip I Plasarea datei, a titlului, folosirea alineatelor Scrierea funcțională Biletul Invitația. Felicitarea	Alfabetul limbii române Literale mici și mari de mână Grupurile de litere ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi Ortografia Scrierea corectă a cuvintelor care conțin consoana m înainte de b și p Scrierea corectă a cuvintelor care conțin diftongii oa, ea, ia, ie, ua, uă (fără terminologie), Scrierea corectă a cuvintelor care conțin literele ă sau î, x Scrierea corectă a cuvintelor într-un/ într-o, dintr-un/ dintr-o, sau/ s-au, sa/ s-a Punctuația: Semnul exclamării; Virgula (în vocativ și enumerare); Două puncte Organizarea textului scris Așezarea textului în pagina caietului: plasarea titlului, a autorului, folosirea alineatelor, respectarea spațiului dintre cuvinte Scrierea funcțională Biletul de mulțumire, de informare, de solicitare Felicitarea; Afîșul
Elemente de construcție a comunicării	<i>Vocabular</i> Cuvântul- grup de sunete asociat cu un înțeles Cuvinte cu sens asemănător Cuvinte cu sens opus Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit <i>Fonetica</i> Sunetele limbii române. Articulația vocalelor și consoanelor (fără denumire)	<i>Vocabular</i> Cuvântul Cuvinte cu sens asemănător Cuvinte cu sens opus Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit <i>Fonetica</i> Sunetele limbii române. Vocale și consoane Despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând

	Cuvântul Despărțirea cuvintelor în silabe intuitiv, fără cunoașterea regulilor Propoziția/ enunțul (fără teoretizări)	
--	--	--

## Clasa a III-a:

### 1. Formarea capacității de lectură/citire

- Textul literar
- Textul narativ.  
Recunoașterea personajelor . Delimitarea textului în fragmente logice. Dialogul ca element constitutiv al unui text narativ .
- Poezii cu tematică diversă. Strofa. Versul.
- Textul nonliterar: reclama, *articole din reviste pentru copii*.

### 2. Formarea capacității de comunicare

- Comunicarea orală  
Componentele comunicării dialogate . Adaptarea la particularitățile interlocutorului.  
Formularea ideilor principale.  
Dialogul . Construirea de dialoguri în situații concrete sau imaginare.  
Elemente de comunicare nonverbală (gesturi, mimica).  
- utilizarea formulelor de salut, de prezentare, de permisiune, de solicitare;  
- exprimarea acordului sau a dezacordului în legătură cu un fapt sau cu atitudinea unei persoane.
- Comunicarea scrisă  
Ortografia și punctuația.  
Scrierea corectă a cuvintelor. Scrierea corectă a cuvintelor care conțin consoana m înainte de p sau b . Scrierea corectă a cuvintelor care conțin diftongii oa, ea, ia, ie, ua, uă (fără terminologie), a celor care conțin â și î . Scrierea corectă a cuvintelor într-o, într-un, dintr-o, dintr-un, printr-o, printr-un.  
Utilizarea ortogramelor s-a/sa; s-au/sau; i-a/ia; i-au/iau; l-a/la; ne-a/nea; ne-am/neam.  
Semnele de punctuație: punctul, semnul întrebării, semnul exclamării, linia de dialog, două puncte, virgula (numai în cazul substantivelor în vocativ și în enumerare)  
Scrierea despre textul literar. Formularea în scris a răspunsurilor la întrebări. Povestirea scrisă a unor fragmente din text. Planul simplu de idei. *Formularea de întrebări în legătură cu conținutul textului. Povestirea unor texte de mică întindere după un plan de idei.*

### 3. Elemente de construcție a comunicării

- Lexicul  
Cuvântul . Cuvintele cu formă diferită și sens asemănător .Cuvintele cu sens opus .
- Noțiuni de fonetică  
Sunetul și litera. Vocalele și consoanele. Scrierea și pronunțarea cuvintelor care încep cu e (pronume personale, verbul a fi). Scrierea și pronunțarea cuvintelor care cuprind diftongi. Scrierea și pronunțarea cuvintelor care conțin vocale în hiat: ee, ii, (fără terminologia dată) și a cuvintelor care conțin x. Silaba. Despărțirea cuvintelor în silabe (probleme de scriere).
- Morfologia.  
Cuvântul - parte de vorbire  
Substantivul. Substantive comune și substantive proprii. Numărul.  
Adjectivul. Acordul adjectivului în număr cu substantivul pe care îl determină. *Poziția adjectivului față de substantiv în propoziție. Ortografia adjectivelor terminate în "-iu".*  
⇒ Pronumele. Pronumele personal. Persoana. Numărul. Pronumele personal de politețe - recunoaștere și utilizare în comunicare.  
⇒ Numeralul - recunoaștere. Probleme de ortografie și de ortoepie: scrierea numeralelor simple și a *celor compuse* - fără terminologie.

## Clasa a IV-a:

### 1. Formarea capacității de lectură/citire

- Cartea Rolul ilustrațiilor.
- Textul literar  
Textul narativ Delimitarea textului în fragmente logice. Dialogul ca element constitutiv al unui text narativ. Recunoașterea determinanților spațiali și temporali ai acțiunii. Personajul literar - trăsături fizice, trăsături morale.
- Poezii cu tematică diversă. Strofa. Versul.
- Textul nonliterar: afișul, articole din reviste pentru copii.

### 2. Formarea capacității de comunicare

#### • Comunicare orală

Componentele comunicării dialogate .Factorii perturbatori ai comunicării. Adaptarea la particularitățile interlocutorului .Formularea ideilor principale .  
Constituirea de dialoguri în situații concrete sau imaginare. Elemente de comunicare nonverbală (gesturi, mimică)

#### • Comunicare scrisă

Organizarea textului scris. Părțile componente ale unei compuneri: introducerea, cuprinsul, încheierea . Planul inițial al compunerii.

Ortografia și punctuația.

Scrierea corectă a cuvintelor. Utilizarea ortogramelor y-a/va; n-ai/nai; ce-l/cel; nu-l/n-o/nu-i; n-am/n-arc/n-ati/n-au etc. Semnele de punctuație .Ghilimelele.

*Punctele de suspensie*'.

### 3. Elemente de construcție a comunicării

- Lexicul.  
Cuvântul .Cuvintele cu formă diferită și sens asemănător . Cuvintele cu sens opus . Cuvintele cu aceeași formă, dar cu sens diferit.
- Noțiuni de fonetică . Despărțirea cuvintelor în silabe .

- Morfologia.  
Verbul . Persoana și numărul . Timpul: prezent, trecut (toate formele), viitor (forma literară). Funcția sintactică: predicat. Probleme de ortografie și de ortoepie a verbelor "a fi" și "a lua".  
Substantivul . Genul. Numărul. Funcția sintactică: subiect . parte secundară de propoziție.  
Pronumele . Pronumele personal. Numărul. Persoana. Genul. Pronumele personal de politețe . Funcția sintactică: subiect .  
Numeralul . Probleme de ortografie și ortoepie.  
Adjectivul . Acordul adjectivului în gen și număr cu substantivul pe care îl determină.  
Poziția adjectivului față de substantiv în propoziție. Ortografia adjectivelor terminate în "-iu".
- Sintaxa propoziției.  
Propoziția Propoziția simplă și propoziția dezvoltată. *Propoziția enunțiativă, afirmativă negativă.*  
Predicatul verbal.  
Subiectul. Subiectul simplu și *subiectul multiplu*. Părțile de vorbire prin care se exprimă subiectul (substantiv, pronume personal). Acordul predicatului cu subiectul.

Cadrele didactice care doresc să înscrie elevii la concurs, trebuie să completeze și Acordul de parteneriat prevăzut în Anexa 1. Cei care doresc să participe la concurs în calitate de propunători de subiecte, corectori, supraveghetori, vor anunța echipa de proiect până la data de 2. 12. 2014(Anexa 2) Subiectele trebuie concepute pentru clasa la care predau și să se încadreze pe tipologia Evaluării Naționale.

## SECȚIUNEA a II-a:

### REGULAMENTUL SIMPOZIONULUI:

Lucrarea va consta într-o prezentare electronică, PPT sau filmare, (de maxim 30 slide-uri, respectiv 5 min), în limba română, care să respecte tema propusă. Partea de teorie va avea o pondere de 10% din lucrare, vor fi prezentate momente semnificative din activitatea didactică în cadrul orelor de CLR sau Limba și literatura română

Fișa de înscriere(Anexa 4) și lucrarea vor fi trimise pe mail la adresa proiectului, în cazul în care lucrarea nu poate fi transmisă prin mail, va fi transmisă prin posta, pe CD, până la data de 15 februarie, 2015.

Toate lucrările primite până la acea dată vor fi cuprinse într-un CD, și echipa de proiect va face demersurile necesare realizării unei publicații on-line cu ISBN.

Diplomele vor fi trimise pe mail până pe 31 martie 2015. Diplomele în original vor fi înmânate directorilor de școli când participă la ședința cu directorii.

### MEDIATIZAREA proiectului

- Anunțul proiectului va fi postat pe site-ul instituțiilor partenere, pe [www.didactic.ro](http://www.didactic.ro)
- Rezultatele obținute de elevi vor fi făcute publice pe site-ul instituțiilor partenere și [www.didactic.ro](http://www.didactic.ro)
- Derularea concursului va fi mediatizată în presa locală

### EVALUAREA proiectului

- Mapa proiectului care va conține documentele aferente și lucrările elevilor.
- Chestionare on-line aplicate beneficiarilor proiectului

### Persoane de contact:

- Simion Anisoara, tel. 0726714606, mail: [simionanisoara@gmail.com](mailto:simionanisoara@gmail.com)
- Enache Georgeta, tel. 0729684442, mail: [georgeta\\_andreca1971@yahoo.com](mailto:georgeta_andreca1971@yahoo.com)

## Anexa 1

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 5

Școala.....

Loc. Giurgiu, Jud. Giurgiu

.....

Nr. înreg. .... din .....

Nr. înreg. .... din .....

### ACORD DE PARTENERIAT

Încheiat azi .....

#### 1. Părțile contractante:

Școala Gimnazială nr. 5 Giurgiu, reprezentată de *prof. Bivolaru Gheorghe*- director și *prof. Simion Anisoara*, în calitate de APLICANT, și:

ȘCOALA.....

reprezentată de director prof. .... și .....  
....în calitate de PARTENER.

#### 2. Obiectul contractului:

Obiectul prezentului acord de parteneriat îl reprezintă colaborarea dintre părțile contractante în vederea desfășurării **Proiectului județean „GRĂMĂTICI, GRĂMĂTICIM!”** inițiat de Școala Gimnazială nr. 5 Giurgiu, în data de 21 februarie 2015.

#### 3. Grup țintă:

- elevii claselor I-IV din scolile partenere
- cadre didactice care predau la ciclul primar

#### 4. Obligațiile părților:

A. APLICANTUL se obligă să presteze următoarele servicii:

- să informeze participanții despre organizarea concursului și a simpozionului;
- să pună la dispoziția partenerilor regulamentul proiectului, în timp util;
- să respecte termenul de desfășurare a activitatilor;
- să emită și să distribuie diplome elevilor și cadrelor didactice;
- să asigure spațiul corespunzător desfășurării concursului;
- să pună la dispoziția participanților materialele necesare concursului ;

B. PARTENERUL se obligă să respecte următoarele condiții:

- să mediatizeze activitățile proiectului în instituția de învățământ;
- să pregătească elevii pentru activitate;
- să selecteze elevii participanți la concurs;
- să respecte regulamentul de desfășurare a concursului;
- să trimită acordul de parteneriat înregistrat și stampilat și fișa de înscriere la adresa indicată în regulament.

5. **Durata acordului:** Acordul intră în vigoare la data semnării acestuia și este valabil pe perioada derulării proiectului.

#### 6. Clauze finale ale acordului:

Proiectul județean „GRĂMĂTICI, GRĂMĂTICIM!” face parte din categoria activităților extrașcolare și urmărește stabilirea relațiilor de colaborare între instituții și cadre didactice.

Aplicant

Partener,

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 5

.....

Director

.....

Prof. BIVOLARU GHEORGHE

## Anexa 2

Antetul scolii:.....  
.....

### Acord de participare la concursul județean „Grămățici, grămăticim!”

Nr. crt.	Numele si prenumele	Clasa la care predă	Propunator subiecte	Corector	Supraveghetor	Centrul de concurs pentru care opteaza**

\*un singur tabel pentru cadrele didactice din aceeași școală.

\*\*in cazul in care nr. persoanelor inscise pentru un anumit centru este prea mare, echipa de proiect va anunța in timp util persoanele respective și vor fi îndrumate către un alt centru de examen.



**FIȘĂ DE ÎNSCRIERE**  
**CONCURS JUDEȚEAN**  
**„GRĂMĂȚICI, GRĂMĂȚICIM!” EDIȚIA I**

**Unitatea școlară:**

Adresa unității școlare (localitate, stradă, județ):

**Cadru didactic:**

Numele și prenumele

**ELEVII ÎNSCRIȘI LA CONCURS etapa locală:**

Se completează un tabel care va conține următoarele rubrici:

Nr. crt.*	Numele și prenumele elevului / elevei	Clasa	Școala	Localitatea /Județul	Numele și prenumele profesorului de la clasă

\*Se pot adauga randuri, in functie de nr. participanților

**ELEVII ÎNSCRIȘI LA CONCURS etapa județeană**

Nr. crt.*	Numele și prenumele elevului / elevei	Clasa	Școala	Localitatea /Județul	Numele și prenumele profesorului de la clasă

\*Conform regulamentului, numai pentru primii clasati la etapa pe scoala

**Vă rugăm să expediați fișa de înscriere pe adresa concursului:** [simionanisoara@gmail.com](mailto:simionanisoara@gmail.com).

**FIȘĂ DE ÎNSCRIERE**

***SIMPOZION JUDEȚEAN***  
**„Aspecte pozitive-aspecte creative”**

**În cadrul proiectului**  
**„GRĂMĂȚICI, GRĂMĂȚICIM!” EDIȚIA I**  
**- cadre didactice-**

*Numele si prenumele .....*

*Specializarea .....*

*Unitatea scolara .....*

*Localitatea .....Judetul .....*

*Telefon .....Adresa email.....*

*Titlul lucrarii .....*